

La Chine est venue à moi au hasard d'une rencontre, fin 2004. J'avais 21 ans, je commençais ma dernière année d'études en communication et j'ai reçu une proposition pour travailler dans une association d'échanges culturels avec ce pays. Je ne connaissais rien à l'*Empire du Milieu*... j'ai pris le parti de me former au mandarin et à la culture chinoise les mois suivants, en vue de la prochaine embauche. Et je suis partie la première fois en Chine, en avril 2005.

Ce fut une rencontre unique, un dépaysement total, le plus grand que j'avais pu vivre jusque-là. J'étais pourtant déjà allée en Afrique, au Chili ou en Russie, mais le choc avec la Chine fut le plus fort, dans tous les sens du terme...

J'y suis revenue trois fois avant mai 2007. Puis ce fut la découverte de nouveaux horizons : j'ai continué à travailler avec la Chine, depuis la France, mais dans les voyages cette fois. En 2009, la crise passant par là, je perdis mon emploi. Un mal pour un bien : cette épreuve me décida à tenter ma chance en Chine. Je voulais parfaire mon apprentissage du mandarin et comprendre un peu mieux ce peuple à part. J'ai donc acheté un aller simple pour Shanghai en juin 2009.

Depuis ma première rencontre, ce pays ne cesse de me questionner. Si l'on pouvait résumer ce sentiment en une question, elle serait : *comment comprendre une culture si éloignée de la nôtre, avec une population si importante et une histoire contemporaine si marquante ?* Je ne suis pas une admiratrice sans réserve, mais je suis totalement curieuse vis-à-vis de cette nation. En trois mots : *je veux comprendre !* Et là, peut-être plus qu'ailleurs, plus on comprend, plus on mesure l'étendue de ce qu'il reste à comprendre !

LA CHINE À FLEUR DE PEAU

Début 2009, quelques semaines avant de partir vivre en Chine, j'ai commencé à écrire régulièrement pour garder une trace de ce que je traversais au quotidien, pour prendre du recul, mesurer la chance que j'avais de vivre cette expérience. Je voulais aussi partager « ma » vision de la Chine, donner l'occasion de découvrir ce pays sous un regard neuf.

Peu à peu, l'écriture a pris une place primordiale dans ma vie : j'ai écrit longtemps pour me souvenir, j'écris désormais avant tout pour témoigner et partager.

AURÉLIE CROIZIERS