

AVANT-PROPOS

Les désirs sont centraux pour agir et être heureux. Qu'est-ce qu'un désir ? En quoi les désirs sont-ils vitaux ? Regardez à l'intérieur de vous-mêmes : que voyez-vous lorsque vous éprouvez un désir ? Quel effet cela fait de désirer quelque chose ? Que perd-on lorsque le désir se meurt ? Dans cet essai, nous tenterons de mettre les mots sur cette expérience fondamentale qui s'avère si familière et pourtant si difficile à sonder. À l'image des anatomistes étudiant en détail la structure des organismes, nous disséquerons minutieusement le désir et sa complexité à l'aide du scalpel conceptuel afin d'offrir un panorama des préoccupations principales des philosophes contemporains du désir.

Mon espoir est que les lecteurs et lectrices saisissent l'occasion de méditer sur cette expérience si précieuse et intime qu'est le désir. Mon aspiration est d'interroger le désir sens dessus dessous en vous laissant libres d'imaginer des solutions

LE DÉSIR / UNE ANATOMIE CONCEPTUELLE

aux diverses énigmes du désir et au risque de vous confondre. Sans désirs, nous serions voués à l'apathie et à l'indifférence. Notre vie perdrait beaucoup de son charme et serait peut-être même dénuée de sens. Entrons donc ensemble dans le laboratoire conceptuel afin d'élucider l'une des expériences les plus centrales de nos vies. Votre anatomiste conceptuel vous souhaite la bienvenue dans le laboratoire philosophique du désir.